



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i) **DE FRENZA Emilia**

Indirizzo(i)

[REDACTED]

Cellulare

[REDACTED]

E-mail

[REDACTED]

[REDACTED]

Cittadinanza

[REDACTED]

Data di nascita

[REDACTED]

Sesso

[REDACTED]

Occupazione desiderata / Settore professionale

Produzioni audio-video

Area Comunicazione e Marketing

Esperienza professionale

Date

01/09/2023 - ad oggi

Docente

Lavoro o posizioni ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo datore di lavoro Tipo di attività e settore

Docente a tempo indeterminato Tecnologie e Tecniche delle Comunicazioni Multimediali - Linguaggio audiovisivo per il cinema e la televisione - Laboratori Tecnici - Progettazione multimediale - Tutor PNRR per corso Droni Educativi Programmabili ancora in corso

IISS "A. Bello" - Molfetta (Ba)

Produzione audiovisiva - Grafica e comunicazione

Date

01/09/2016 - 31/08/2023

Docente

Lavoro o posizioni ricoperti Principali attività e responsabilità Nome e indirizzo datore di lavoro Tipo di attività e settore

Docente a tempo indeterminato Tecniche e Tecnologie delle Comunicazioni Multimediali - Linguaggio audiovisivo per il cinema e la televisione - Tecniche di Produzione ed Organizzazione - tutor PON vari-gestione e coordinamento sito internet scolastico - coordinatore di dipartimento audiovisivo - referente nuovi indirizzi professionali presso l'istituto per il settore audiovisivo- tutor PCTO - Coordinatore di Classe - Orientamento in entrata settore audiovisivo.

IISS "A. De Pace" - Lecce
Produzione audiovisiva

| | |
|---|--|
| Date | 30/10/2015 - 09/07/2016 |
| Lavoro o posizioni ricoperti | Docente Linguaggio Audiovisivo |
| Principali attività e responsabilità | Docente corso diurno linguaggio per la cinematografia e tecniche e applicazioni dei materiali ai processi produttivi, Tecniche di rappresentazione grafica |
| Nome e indirizzo datore di lavoro Tipo di attività e settore | IISS "E. Majorana" - Bari Produzione audiovisiva |
| Date | 16/09/2014 - 11/11/2014 |
| Lavoro o posizioni ricoperti | Docente Tecniche di Ripresa cinematografica e televisiva |
| Principali attività e responsabilità | Docente corso diurno tecniche di ripresa audiovisiva e cinematografica |
| Nome e indirizzo datore di lavoro | IISS "S. Cosmai" - Trani |
| Tipo di attività e settore | Produzione audiovisiva |
| Date | 07/06/2014 - 01/02/2015 |
| Lavoro o posizioni ricoperti | Editing audiovideo |
| Principali attività e responsabilità | Riprese e montaggio video prodotti audiovisivi realizzati dai ragazzi delle scuole medie inferiori per il progetto "Museo in un click" a cura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali |
| Nome e indirizzo datore di lavoro | Sovrintendenza dei Beni Architettonici e Ministero dei Beni Culturali - Museo Archeologico di Chieti |
| Tipo di attività e settore | Produzione audiovisiva |
| Date | 16/10/2013 - 30/06/2016 |
| Lavoro o posizioni ricoperti | Monitoraggio domanda e offerta turistica regionale |
| Principali attività e responsabilità | Collaborazione. Promozione presso il sistema imprenditoriale pugliese finalizzato al corretto utilizzo della piattaforma telematica SPOT per l'invio delle comunicazioni statistiche inerenti il profilo della domanda. Analisi dati statistici. Supporto alle strutture ricettive. Gestione ricettività regionale. Supporto utilizzo piattaforma DMS per realizzazione profilo online delle strutture ricettive. Assistenza in loco e telefonica. Catalogazione della documentazione e conservazione. |
| Nome e indirizzo datore di lavoro | Osservatorio Turistico Regionale – Agenzia PugliaPromozione C/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 172 - Bari |
| Tipo di attività e settore | Turismo |
| Date | 02/05/2014 – 22/05/2014 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Post-produzione digitale |
| Principali attività e responsabilità | Alternanza Scuola-Lavoro, docente post produzione digitale: editing video ed effetti (10 h) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IPSIA "E. Majorana" - Bari |
| Tipo di attività o settore | Formazione, settore produzioni cinematografiche |
| Date | 17/12/2013 – 12/05/2014 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Scrittura e Web |
| Principali attività e responsabilità | PON C1 scrittura e web: il blog, il cms, la scrittura on line, scrittura giornalistica, i pezzi, la titolazione, come scrivere contenuti usabili, i tag e il SEO, creazione e gestione blog scolastico su piattaforma wordpress (www.panettistyle.altervista.org) (50 ore) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ITIS "M. Panetti" - Bari |
| Tipo di attività o settore | Formazione, settore comunicazione |
| Date | 04/03/2014 – 01/04/2014 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Organizzazione di eventi |
| Principali attività e responsabilità | Docenza Alternanza Scuola-Lavoro modulo organizzazione di eventi: realizzazione di un piano per un evento enogastronomico, PR, viral e social-network ai fini della riuscita di un evento. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IPSSEOA "A. Consoli" – Castellana Grotte (Ba) |
| Tipo di attività o settore | Formazione, settore comunicazione |
| Date | 03/12/2013 – 25/02/2014 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Comunicare nel mondo della globalizzazione: linguaggio giornalistico |
| Principali attività e responsabilità | PON C1 storia del giornalismo, lettura del giornale, tipologie di pezzo, titolazione, esercitazioni pratiche, apertura di un blog giornalistico su piattaforma wordpress (www.notizieinbanco.altervista.org), realizzazione redazione scolastica (30 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | ITIS "G. Ferrarsi" – Molfetta (Ba) |
| Tipo di attività o settore | Formazione, settore comunicazione |
| Date | 21/09/2013 – 21/10/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Produzione Multimediale (Terza Area Professionalizzante) |
| Principali attività e responsabilità | - Docenza per moduli in "Produzione multimediale": produzione audio-video, presentazioni efficaci, grafica, comunicazione, editing (40 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IISS "Gorjux – Tridente" – via Bovio s.n. – Bari – Prof.ssa Giuseppina Lotito |
| Tipo di attività o settore | Formazione, settore comunicazione |
| Date | 01/03/2013 – 31/05/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Assistente di Produzione |
| Principali attività e responsabilità | Organizzazione, coordinamento, PR, ricerca contatti per la realizzazione video "Donne che... Girano" di Viola Piccininni, vincitore concorso Festival del Lavoro 2013 – Fiuggi. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Dinamo Film srl – via Carulli, 118 - Bari |
| Tipo di attività o settore | Industria cinematografica e audiovisiva |
| Date | 21/01/2013 – 30/06/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Docente Diritti a Scuola A043 – italiano,storia, geografia nelle scuole medie inferiori |
| Principali attività e responsabilità | Recupero scolastico di studenti con problemi di apprendimento ed attenzione. Italiano, storia e geografia attraverso metodologie didattiche innovative, attivazione di percorsi e laboratori per potenziare e migliorare le loro capacità di apprendimento (350 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | I.C. "Perone-Levi" – via Babudri, 27 – Bari – Prof.ssa Maria Cristina Portulano |
| Tipo di attività o settore | Formazione Alunni |
| Date | 25/01/2013 – 07/05/2014 05/04/2012 – 06/06/2012 |

| | |
|--|--|
| Lavoro o posizione ricoperti | Freelance e Web e Comunicazione (Terza Area Professionalizzante) |
| Principali attività e responsabilità | - Docenza per il modulo “Lavoro in Team e Freelance” I e II Annualità (34 ore): Come cercare lavoro attraverso internet, il CV, lavorare in team, le professioni del web. - Docenza per i moduli “Lavoro in Team e Freelance” (10 ore) e per “Web e Comunicazione” (26 ore): come scrivere contenuti usabili per il web, SEO e SEM, social network e lavoro, lavorare nel web, funzionamento CMS e gestione, le professioni del web, il CV. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IISS “R. Luxemburg” – Acquaviva delle Fonti – Prof. Francesco Scaramuzzi |
| Tipo di attività o settore | Formazione Alunni, settore web |
| Date | 20/02/2013 – 10/04/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Comunicazione di Massa (Alternanza Scuola/Lavoro) |
| Principali attività e responsabilità | Docenza per il modulo “Comunicazione di Massa” (10 ore) per IX annualità Alternanza Scuola-Lavoro. Teorie delle comunicazioni di massa, aspetti attuali, social network, notizie oggi, esercitazioni. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Liceo Classico “A. Oriani” – via F. Kowalska 1 – Corato – Prof.ssa Angela Adduci |
| Tipo di attività o settore | Comunicazione |
| Date | 02/02/2013 – 26/04/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Esperto Comunicazione |
| Principali attività e responsabilità | Progetto regionale Co.Re.Com. Puglia e Teca del Mediterraneo “I Quotidiani della tua Puglia in classe” IX Edizione: imparare a leggere i quotidiani, il ruolo attuale di internet e social network nello scambio di informazioni, storia del giornalismo, titolazione, comunicazione. Presso scuole medie superiori della provincia BT (24 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Co.Re.Com. Puglia/ Teca del Mediterraneo – Bari |
| Tipo di attività o settore | Comunicazione/ Giornalismo |
| Date | 24/09/2012 – 22/02/2013 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Stagista |
| Principali attività e responsabilità | Realizzazione 2 video per promozione calendario Quarta 2013 con tecnica stop-motion, Campagne pubblicitarie video, grafica, montaggio audio-video, piani marketing e comunicazione, social media planner, web content editor, gestione sito web e social network. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Studio Valletta Comunicazione srl - Bari |
| Tipo di attività o settore | Comunicazione e Marketing |
| Date | 03/05/2012 - 10/05/2012 18/04/2011 - 06/05/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Esperto Multimedialità |
| Principali attività e responsabilità | Esperto Esterno PON C1- FSE per “Rinnoviamoci con le energie pulite”: montaggio audiovideo (6 ore) Esperto Esterno PON C1- FSE per “Le pietre e l'uomo”: montaggio audio-video (6 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IPSS “Severina De Lilla” – Bari – Prof.ssa Ester Gargano |
| Tipo di attività o settore | Formazione Alunni, settore audio-video |
| Pagina 4 / 14 - Curriculum vitae di DE FRENZA Emilia | |
| Date | 29/03/2012 – 24/05/2012 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Lavoro o posizione ricoperti | Formatore |
| Principali attività e responsabilità | Realizzazione web radio per il recupero sociale inherente i temi della legalità, lotta al bullismo; realizzazione di una redazione radiofonica per il web, radiokreattiva, presso gli istituti: SMS "N. Perotto" di Manfredonia, ITE "Fraccacreta" di San Severo e IV CD "C. Battisti" di Cerignola (48 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Ass. Cult. Cre.Attiva – Bari |
| Tipo di attività o settore | Servizi Di Informazione E Comunicazione, settore audio-video |
| Date | 08/11/2011 – 23/12/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Esperto Educazione audiovisiva e cinematografica nella scuola |
| Principali attività e responsabilità | Docenza PON D-1 – FSE “Educazione audiovisiva e cinematografica nella scuola” rivolto al personale docente: storia della cinematografia, didattica per immagini, trasposizione di un testo letterale in sceneggiatura e riprese audiovideo, creazione finale di un cortometraggio (30 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | SMS “Parini”, via Petruzzi 18, Putignano |
| Tipo di attività o settore | Servizi Di Informazione E Comunicazione, settore audio-video |
| Date | 03/05/2011 – 31/12/2011 26/05/2010 - 31/12/2010 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Consulente Esterno in Comunicazione |
| Principali attività e responsabilità | Pubblicità, sensibilizzazione e comunicazione del Piano Integrato di Istituto per PON 2010/2011 (46 ore) e PON 2009/2010 (50 ore), relazioni esterne media locali e nazionali, pubbliche relazioni, realizzazione grafica manifesti, realizzazione DVD finali (riprese e montaggio video), realizzazione grafica targhe finali, logo maglie, pubblicità per stampa, contatto con fornitori, redazione articoli, media planning e media buying. Per annualità 2009/2010: Realizzazione grafica manifesto (3° classificato al II Concorso Nazionale Manifesti 2010 PON scuola) e riprese e montaggio video rappresentazione teatrale de “La Cenerentola” per buone pratiche. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | 1° CD "G. Minzele" - Dott.ssa Liliana Camarda - via Roma, 15, Putignano |
| Tipo di attività o settore | Servizi Di Informazione E Comunicazione, settore audio.video |
| Date | 20/04/2011 - 03/06/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Esperto Web-Tv |
| Principali attività e responsabilità | Docenza PON D1- FSE per “Costruiamo la nostra web-tv”: implementazione e gestione di una piattaforma per web-tv con relativa creazione del sito web con CMS joomla; cosa è e a cosa serve nella didattica multimediale, il ruolo del nuovo docente tecnologico; utilizzo di software open-source per gestione e creazione; come creare un palinsesto (24 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | IISS “E. Majorana” – Bari – Ing. Prof. Agnello Scura |
| Tipo di attività o settore | Formazione Docenti, settore audio-video e multimediale |
| Date | 17/02/2011 - 23/05/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Esperto Linguaggio Filmico |
| Principali attività e responsabilità | Docenza PON C1- FSE per “Scrittori in Corto”: storia del cinema, scrittura del soggetto e della sceneggiatura, produzione e realizzazione di un cortometraggio,montaggio audio-video, scrittura, regia e montaggio (50 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Circolo Didattico "San Filippo Neri" – Gioia del Colle - Prof. Giovanni Stano |
| DE FRENZA Emilia | Formazione Alunni, settore audio-video |
| Tipo di attività o settore | |

| | | |
|---------------------------------------|------|---|
| | Date | 01/02/2011 - 18/04/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | | Organizzazione Generale Opera Lirica |
| Principali attività e responsabilità | | Organizzazione generale evento lirico, ufficio stampa, gestione contatti, sponsor, relazioni pubbliche, gestione contatti Amministrazioni Locali e Nazionali. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Associazione Musicale "DI VENERE ENSEMBLE", via Bernardino Pepe, Capurso |
| Tipo di attività o settore | | Organizzazione Eventi, Comunicazione |
| | Date | 31/01/2011 – 14/05/2011 |
| Lavoro o posizione ricoperti | | Formatore |
| Principali attività e responsabilità | | Realizzazione web radio per il recupero sociale inherente i temi della legalità, mafia e antimafia, ecomostri, cittadinanza attiva; realizzazione di una redazione radiofonica per il web (30 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Ass. Cult. Cre.Attiva – Bari, presso SMS "Perotto" di Manfredonia |
| Tipo di attività o settore | | Servizi Di Informazione E Comunicazione, Formazione Alunni, settore audio-video |
| | Date | 26/10/2010 - 21/12/2010 |
| Lavoro o posizione ricoperti | | Esperto Linguaggio Filmico |
| Principali attività e responsabilità | | Docenza PON F1-FSE in "Linguaggio Filmico: il cortometraggio": storia del cinema, educazione all'immagine, realizzazione cortometraggio "Il Piccolo Principe" dal testo alle immagini, realizzazione trailer, regia e montaggio audio-video (24 ore) |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | 2° CD "Prof. Caputi" – Bisceglie – Prof. Domenico Maffei |
| Tipo di attività o settore | | Formazione Genitori, settore audio-video |
| | Date | 20/10/2010 - 09/02/2011 30/03/2010 - 08/04/2010 |
| Lavoro o posizione ricoperti | | Esperto Laboratorio Linguaggi e Tecnologie della Comunicazione |
| Principali attività e responsabilità | | <ul style="list-style-type: none"> - Progetto regionale "Teleduchiamoci 2011" presso SMS "Maruji-Frank" di Manduria (30 ore): realizzazione del cortometraggio "Un voto, un volto, una sfida" (dalla scrittura alla messa in scena e montaggio), vincitore premio Miglior Interpretazione, giornata finale corecom. - Progetto regionale "Media Education" II Edizione presso IPSS "Liside" di Taranto (8 ore): didattica multimediale, creazione e gestione del blog del corso, internet, social network, webradio e webtv, implementazione e creazione podcast http://mediaeducationta.blogspot.com. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Co.Re.Com Puglia - via P. Lembo, Bari |
| Tipo di attività o settore | | Formazione Docenti, Genitori e Alunni scuola secondaria di I e II grado, settore multimedialità |
| | Date | 23/01/2010 - 30/01/2010 12/01/2009 - 17/01/2009 |
| Lavoro o posizione ricoperti | | Giurato |
| Principali attività e responsabilità | | <ul style="list-style-type: none"> - Giuria popolare per sezione lungometraggi - Giuria popolare per sezione cortometraggi |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | BiFest - Bari |
| Pagina 6 / 14 - Curriculum vitae di | | Industria cinematografica e audiovisiva |
| Tipo di attività o settore | | |

| | | |
|--|--|---|
| | Date | 12/05/2009 - 19/07/2009 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Collaboratore giornalistico/ fotoreporter | |
| Principali attività e responsabilità | | redazione articoli giornalistici di cronaca bianca/nera e sport inerenti il comune di Valenzano (Bari), tot. 60 articoli pubblicati |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Il Resto...quello che gli altri non dicono Acquaviva delle Fonti (Ba) (Italia) |
| Tipo di attività o settore | | Giornalismo, Editoria |
| | Date | 22/06/2007 - 15/10/2009 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Socio Fondatore, Produzione audio-video, Organizzazione | |
| Principali attività e responsabilità | | <ul style="list-style-type: none"> - Responsabile Amministrazione, Gestione Contatti, Relazioni Pubbliche, Gestione sito web e newsletter (sito ufficiale e su social network), Media Planning, Gestione archivio elettronico; - Segreteria organizzativa per runner "Biennale Giovani Artisti xlii edizione" Bari 2008, per Teatro Pubblico Pugliese; - Segretaria di produzione e Segretaria di edizione per videoclip "Cenere (nelle tue mani)" degli Wide per Faro Records; - Operatrice di ripresa per "Corti a Scuola" 2008, videobox, per Oz-Film; - Organizzazione backstage video-fotografico per "Puglia Night Parade 2008" per Teatro Pubblico Pugliese; - Casting, segreteria di produzione, ufficio stampa per marchio "NO"; - Organizzazione concerti 2008 "Bugo" e "GemBoy", 2008; - Segretaria di edizione e Amministrazione per spot elettorale "L'Europa che vorrei" candidato Gerardo De Gennaro; - Segretaria di edizione, Segretaria di Produzione e Casting per spot commerciale "Ognuno a suo modo" per Italian Food srl; |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Laboratorio Orfeo srl - via abate Gimma, 98, 70122 Bari (Italia) |
| Tipo di attività o settore | | Industria cinematografica e audiovisiva |
| | Date | 25/07/2006 - 29/07/2006 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Segretaria di Produzione e di Edizione | |
| Principali attività e responsabilità | | Realizzazione Video di apertura concorso film |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | JEFF (Jonico Educational Film Festival) - Taranto |
| Tipo di attività o settore | | Settore Audiovideo |
| | Date | 01/01/2006 - 26/05/2006 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Segreteria organizzativa e Relazioni Pubbliche | |
| Principali attività e responsabilità | | <p>Realizzazione meeting nazionale in ambito universitario "BariVidens '06", pubbliche relazioni e gestione contatti relatori: Bruno Voglino, Massimo Bernardini, Sergio Zavoli, Michele Mirabella, Enzo De Caro, Alessandro Piva.</p> <p>Realizzazione primo concorso nazionale di cortometraggi, trailers e locandine.</p> |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | | Bimestrale "Comunicazione e Università" per Scienze della Comunicazione corso di laurea specialistica in "Comunicazione e Multimedialità" P.zza Umberto I, 1, Bari (Italia) |
| Tipo di attività o settore | | Comunicazione |
| Pagina 7 / 14 - Curriculum vitae di DE FRENZA Emilia | | |
| | Date | 01/11/2004 - 15/04/2005 |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Lavoro o posizione ricoperti | Collaboratore giornalistico |
| Principali attività e responsabilità | redazione articoli di cronaca sul comune di Valenzano, 2 pubblicati |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Il Borgo", bimestrale di informazione - Valenzano (Ba) (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Comunicazione |
| Date | 14/06/2004 - 22/07/2004 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Tirocinante |
| Principali attività e responsabilità | Tirocinio formativo PA presso Ufficio Europa del Comune di Valenzano. Redazione bollettino informativo, gestione mail, relazioni pubbliche. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Valenzano - L.go Marconi, 24, 70010 Valenzano (Ba) (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Servizi Di Informazione E Comunicazione |
| Date | 11/2004 - 03/2007 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Collaboratore giornalistico, Produzione audio-video |
| Principali attività e responsabilità | Redazione articoli giornalistici sul mondo della comunicazione ed universitario, interviste. Realizzazione del meeting nazionale "Barividens '06". Realizzazione di prodotti audio-visivi. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Comunicazione & Università" bimestrale di Scienze della Comunicazione - Bari (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Comunicazione, settore audiovideo |
| Date | 07/2007 → |
| Lavoro o posizione ricoperti | Operatrice video e produzione |
| Principali attività e responsabilità | realizzazione cortometraggio, organizzazione set e produzione, operatrice di ripresa. Secondo Classificato concorso "FedCup" 2007 |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Free Pass" di Luigia Marino (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Settore audiovideo |
| Date | 07/2006 → |
| Lavoro o posizione ricoperti | Segretaria di edizione e produzione |
| Principali attività e responsabilità | organizzazione set instant movie durante il Jeff - Taranto |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "Orizzonti Verticali" di F. Narracci e L. Marino - (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Settore audiovideo |
| Date | 07/2006 → |
| Lavoro o posizione ricoperti | Segretaria di Edizione |
| Principali attività e responsabilità | redazione diario di ripresa per cortometraggio |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | "L'Ultimo Templare" di M. Filipponio - Valenzano (Ba) (Italia) |
| Tipo di attività o settore | Settore audiovideo |

| FORMAZIONE | |
|--|---|
| Date | 14/08/2023 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Orientamenti |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | didattica, metodologie, apprendimenti, innovazione , laboratori - 20 ore totali |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Polo Indire |
| Date | 09/04/2022 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Formazione in servizio del personale docente ai fini dell'inclusione degli alunni con disabilità ai sensi del comma 961 art 1 della Legge 31/12/2021 |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Gesione classi, didattica e metodologie , inclusione (25 ore) |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | IT "Grazia DeLedda" - Lecce |
| Date | 16/03/2022 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Metodologie per l'insegnamento delle tecniche di progettazione del prodotto audiovisivo |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | didattica, metodologie, apprendimenti, innovazione , laboratori - 9 ore totali |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | CineTv "R. Rossellini" |
| Date | 25/09/2021 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Master I Livello - FAMI in Organizzazione delle Istituzioni Scolastiche in contesti Multiculturali |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | inclusione, UDA, progettazione, organizzazione, orientamento, demografia, storia sociale, pedagogia |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università degli Studi di Foggia - a.s. 2020/2021 |
| Date | 05/11/2019 |
| Titolo della qualifica rilasciata | VideoMaking Prof |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Università telematica degli studi IUL - Fondazione ITS Roberto Rossellini |
| Date | 29/11/2017 |
| Titolo della qualifica rilasciata | PEKIT |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Pekit Expert 4 moduli |

| | |
|--|--|
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Pekit |
| Date | 05/2017 |
| Titolo della qualifica rilasciata | ECDL BASE |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | moduli 1,2,3,4 |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | AICA presso IISS "A. De Pace" - viale Marche 13 - 73100 - Lecce |
| Date | 29/09/2017 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Valutazione per competenze - SC.1 |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Valutazione, didattica innovativa, autovalutazione |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | ITC "G. De Ledda" - Lecce - Ambito 17 |
| Date | 18/03/2017 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Certificato completamento corso online "Strategie di valutazione e insegnamento per la classe digitale" |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Valutazione, Autovalutazione, apprendimento innovativo |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Centro Servizi Didattici - Città Metropolitana Torino - Liceo Statale "Darwin" di Rivoli |
| Date | 21/07/2015 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Abilitazione insegnamento classe di concorso A061 (ex A044) - discipline audiovisive votazione 99/100 |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Linguaggio cinematografico e televisivo, fotografia, direzione della fotografia, sound design e graphic design |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Accademia di Belle Arti di Foggia |
| Date | 17/03/2013 - 23/03/2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | Laboratorio "Scrivere il Cinema" |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | Laboratorio di scrittura creativa e cinematografica a cura di Giorgio Arlorio e Ugo Gregoretti. Scrittura creativa, esercitazioni di scrittura filmica e prove sperimentali: soggetto, trattamento e sceneggiatura |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | BiFest 2013, direttore artistico: Felice Laudadio, presidente: Ettore Scola Teatro van Westerhout – Mola di Bari |

| | | |
|--|------|---|
| | Date | 04/10/2012 |
| Titolo della qualifica rilasciata | | “Dall’Era dell’advertising all’Ora dei social media”- Attestato di partecipazione |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Social media marketing, giornata di aggiornamento – evento MissionelImpresa |
| Nome e tipo d’organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione | | Intrapresa Business School |
| | Date | 21/11/2011 – 26/02/2013 |
| Titolo della qualifica rilasciata | | Master in Marketing, Comunicazione di Impresa e Pubblica (socio ASFOR, riconosciuto TP) |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Pubblicità, Marketing, Turismo, Territorio, Comunicazione, Piani Marketing, Business Plan, Comunicazione Web, Multimedialità, Ricerche di mercato, Piani di Comunicazione |
| Nome e tipo d’organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione | | Studio Valletta Comunicazione srl Via Principe Amedeo 7 - Bari |
| | Date | 24/01/2011 - 28/01/2011 |
| Titolo della qualifica rilasciata | | Laboratorio “Scrivere il Cinema - Scrivere la Fiction” |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Seminario “Scrivere il cinema - Scrivere la fiction”, a cura di Andrea Purgatori e Silvia Napolitano Scrittura creativa, esercitazioni di scrittura filmica e prove sperimentali: soggetto, trattamento e sceneggiatura |
| Nome e tipo d’organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione | | BiFest 2011, direttore artistico: Felice Laudadio, presidente: Ettore Scola Santa Teresa dei Maschi - Bari |
| | Date | 26/10/2004 - 15/10/2007 |
| Titolo della qualifica rilasciata | | Laurea Specialistica in "Comunicazione e Multimedialità" (101/S) |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Comunicazione, psicologia della comunicazione, etica della comunicazione, informatica, comunicazione multimediale, arte e comunicazione figurativa, storia del cinema, storia dei mass-media, progettazione di ambienti multimediali. |
| Nome e tipo d’organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione | | Università degli Studi di Bari P.zza Umberto I, 1, Bari (Italia) |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | | Laurea Specialistica, voto 110/110 e Lode |
| | Date | 01/10/2001 - 26/10/2004 |
| Titolo della qualifica rilasciata | | Laurea in Scienze della Comunicazione (L-14) indirizzo Relazioni Pubbliche e Comunicazione Multimediale |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Pedagogia, psicologia della comunicazione, etica della comunicazione, informatica, semiologia del cinema, semiotica, lingua inglese, linguistica italiana, mass-media. |
| Nome e tipo d’organizzazione erogatrice dell’istruzione e formazione | | Università degli Studi di Bari P.zza Umberto I, 1, Bari (Italia) |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | | Laurea di Primo Livello, voto 110/110 e Lode |

| | | |
|--|--|---|
| | Date | 15/09/1996 - 10/07/2001 |
| | Titolo della qualifica rilasciata | Maturità Linguistica |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Italiano, Matematica, Lingua e letterature inglese, tedesca e francese, fisica, storia dell'arte, filosofia, geografia antropica. |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | | ITCS "Giulio Cesare" ora "Marco Polo" (Liceo Linguistico) via Rosalba, Bari (Italia) |
| | Date | 12/11/2000 - 22/11/2000 |
| | Titolo della qualifica rilasciata | Certificate of attendance |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Corso lingua inglese all'estero |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | | Southbourne School of English (Scuola formazione lingua inglese) Bournemouth (Regno Unito) |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | | Upper Intermediate |
| | Date | 08/07/1998 - 30/07/1998 |
| | Titolo della qualifica rilasciata | Certificate |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Corso lingua inglese estero |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | | International House Language Center Cardiff (Galles) |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale | | Mid Intermediate |
| | Date | 08/07/1997 - 25/07/1997 |
| | Titolo della qualifica rilasciata | Certificate of attendance |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Corso lingua inglese all'estero |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | | Stamford School Stamford (Regno Unito) |
| | Date | 20/10/2008 → |
| | Titolo della qualifica rilasciata | Responsabile Servizio Protezione e Prevenzione |
| Principali tematiche/competenza professionali acquisite | | Diritto dei lavoratori, norme di sicurezza ambienti lavorativi |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | | Co.A.S. , presso UPSA Confartigianato Valenzano (Italia) |

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Tedesco

Francese

| | Comprensione | | | | Parlato | | | | Scritto | |
|-----------------|--------------|-----------------|---------|-----------------|-------------------|-----------------|------------------|-----------------|---------|-----------------|
| | Ascolto | | Lettura | | Interazione orale | | Produzione orale | | | |
| | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato |
| Inglese | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato |
| Tedesco | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato | C2 | Utente avanzato |
| Francese | C1 | Utente avanzato | C1 | Utente avanzato | C1 | Utente avanzato | C1 | Utente avanzato | C1 | Utente avanzato |

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

Entro facilmente in relazione con persone di diversa nazionalità e cultura, so interpretare e adattare la comunicazione e le richieste alle diverse sensibilità personali, culturali e religiose, promuovendo sia il lavoro di squadra sia quello individuale. Ottima capacità di relazione con il pubblico, competenze maturate durante le mie esperienze lavorative nell'organizzazione di eventi, concerti e set cinematografici. Ottime capacità di ascolto ed adattamento. Capacità di comprensione e di lavoro anche in situazioni di stress maturate durante l'organizzazione di eventi e set video-fotografici, set cinematografici e televisivi. Dinamica, motivata alla crescita professionale, predisposta alle pubbliche relazioni.

Capacità e competenze organizzative

Ho lavorato in diverse situazioni in cui era necessaria la collaborazione fra diverse figure (concerti ed eventi, cortometraggi e spot pubblicitari, progetti cinetelevisivi, video-clip). Prediligo il lavoro di squadra. Ottime doti organizzative sviluppate durante l'organizzazione di eventi e concerti su Bari e provincia. Esperienze maturate anche grazie al lavoro di produzione su set cinematografici e televisivi in qualità di segretaria di edizione, produzione e post-produzione, segreteria amministrativa. Gestione di archivi e contatti. Capacità di adattamento, riesco a lavorare bene anche in situazioni di stress, buone capacità di problem-solving. Ottime capacità organizzative.

Capacità e competenze tecniche

Ottima conoscenza sistema Microsoft (Open Office) e montaggio digitale audio – video (Pinnacle Studio 14 e Adobe Premiere Pro) Buona conoscenza programmi di grafica e manipolazione fotografica (Adobe Photoshop) e del suono (Audacity). Ottima capacità uso di internet e della posta elettronica. Ottima capacità uso dei sistemi audio e video, segretaria di edizione. Buona conoscenza sistema Apple. Implementazione e gestione siti web con CMS joomla, wordpress.

Capacità e competenze informatiche

Ottima conoscenza Microsoft Office, programmi di editing video (Adobe Premiere, Pinnacle Studio), grafica e fotoritocco (Adobe Photoshop), sistema Apple, implementazione e gestione CMS. Ottima conoscenza Internet e posta elettronica, creazione e gestione siti web, social network.

Capacità e competenze artistiche

Collage, pittura, cinema, montaggio digitale, disegno, scenografia.

Ulteriori informazioni

Tesi di laurea I livello in Lingua Tedesca, rel. Prof. Mario Regina: Scienza dei media e giornali femminili in Germania: una ricerca modulare di micro-lingua.

Tesi di laurea II livello in Comunicazione ed Arte Figurativa, rel. Prof.ssa Giuseppina Petruzzelli: L'immagine della Puglia fra segni della storia e paesaggio naturale.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.L. del 30 giugno 2003, n. 196. Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritieri, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi della Legge 675/96 altresì, dichiaro di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che a riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dall'art. 13 della medesima legge.

Cellamare, 13/10/2025

FIRMA

